

詩考異字箋餘

詩攷異字箋餘卷第十二

奉新周邵蓮學

蕩

澄澄

余正

其命匪訖

外傳

天命匪忱

說文

釋文多辟辟本又作僻 盧氏攷證案箋云其政教又多邪僻則經文本作僻字說苑至公篇引詩其命多僻

曾是疆圉

漢書注

邵蓮按惇德之惇唐石經作惇馮嗣京校正十

二條天降滔德滔誤恠詩本音云嚴氏詩緝引
李氏云如滔天之滔那蓮按諸家作滔與傳訓
漫正合

釋文作本或作詛祝本或作咒非

爾德不明以亡陪亡卿不明爾德以亡背亡仄

漢書

以無陪無側

外傳

釋文陪本又作培愆本又作魯

式號式諄

漢書

釋文呼崔本作諄式一本作或號或呼卑本亦作

俾後皆同 異文選注作最 稽古編傳云不醉

而怒曰異說文引傳語異作最云壯大也从三大

立聞本作元 與大小字別 三日二目爲最 居倦切 口剛也 三日爲最益

大也平祕切然則今作異省文也又魏都賦姦回

內最劉淵林引此詩證之最作最孔疏引西京賦

巨靈異最 音戲 語以證此詩彼異亦作最異最其一

字乎說文有最字無最字最殆最之破體後遂分

爲兩字乎

邵蓮按復古編六書正譌並云最最別作最最

並非然玉篇廣韻已別作扇矣惟扇尙未作扇
耳又廣韻云異同疑見經典省爲陳語所本

殷鑒不遠近在夏后之世

國語

經義攷云今本失近字鄭箋云近在夏后之世謂
湯誅桀也

抑

衛武公作懿戒以自儆

注懿讀曰
儆國語

惟德之隅

漢書

釋文詰本又作哲亦作愬 注疏本作哲文選注

二十三引詩靡詰不思與陸本同

有楷德行

禮記

遠猷辰告

外傳

競五經文字作倮

釋文謨沈云本亦作漠

盧

氏攷證案巧言聖人莫之釋文莫之如字又作漠
同一本作漠知古謨字多借作漠莫也

荒懣于酒

外傳

荒沈于酒

漢書

馮嗣京校正十二條如彼泉流誤流泉

詩本音

云今本誤作流泉

釋文邊鄭作剔

告爾人民

外傳

誥爾民人

鹽鐵論

慎爾侯度

左傳

白

圭之胡

說文

釋文玷說文作刮

無言不酬

外傳

亡德不報惟民之則

漢書

子孫愧愧

余正

子孫承承

外傳

讎藝文類聚引此詩作訓

釋文靡不承一本靡

作是

不嘗于儀

禮記

釋文譖本亦作僭共本亦作恭話戶快反話言古
之善言也說文作詒云詒故言也 嘗籀文愆字

盧氏攷證臧氏云據釋文則知說文詒下引詩

告之詰言慎爾出話毛傳話善言也告之話言毛
傳話言古之善言也古字與說文故字義同則詩
亦必作詰傳故與前有別釋文皆音戶快反則唐
時本已誤今本說文亦爲後人妄改 稽古編告
之話言說文引之目爲傳語豈指左傳襄二年文
乎然傳本引詩何不徑以爲詩語也若文六年傳
則曰箴之話言文稍異非許所引矣案傳云話古
之善言也說文作譌云合會善言也古言多矣須
合會之二意互相足矣又案譌籀文作譌玉篇作

音學集韻卷之十一
辭云古文話集韻亦云作譌今經典俱作話又話
本戶快反讀如壞正韻收入禡韻讀如華岳之華
蓋就俗云

邵蓮按說文引告之話言當云詩曰而云傳其
有應云傳而反以爲經者如仁閱覆下曰旻天
不醉而怒謂之彘之類未必當時經傳果有異
殆記者偶誤耳

嗚乎小子

韓詩
文選注

釋文莫本亦作暮

我心惺燥

五經文字

誨俞訕訕

余正

誨爾恇恇

禮記

注聽我邈邈

余正

藉曰未知

漢書

釋文諄諄字又作訕訕

耄本作老

稽古編寤

夢二字義別詩惟正月視天夢夢抑篇視俞夢夢

當作夢

莫紅切

餘字俱當作寤

莫厚切

案說文云寤寐

而有覺也从宀从𠂔从𠂔引周禮六寤之文又云

夢不明也从夕瞢省聲是寤者寤寐之義夢者昏

暗之義今經典相承通作夢其誤久矣又案廣雅

寤想今人以夢爲寤失之矣佩觿云衛夢之字是

爲隸省其逸駕有如此者皆言竊之爲夢非古也

聿喪厥國

韓詩
釋文

釋文曰喪韓詩作聿喪 正義曰此曰爲辭故韓

詩作聿

邵蓮按見覲曰消韓詩曰亦作聿又漢書引詩
聿爲改歲爾雅釋親注引詩聿嬪于京王逸離
騷注引詩予聿有奔走予聿有先後曰皆作聿

桑柔

其下侯洵

亦正

釋文兄本作汎偏本作翮蓋本亦作燼

國步斯曠

說文

靡所止疑齊詩作凝

資足利本作貨

競五經文字作倥

釋文儻本

亦作亶同圍鄭改作禦

瘡當作瘡

漢書強禦

字皆作圍管子書亦多以圍爲禦

告女憂卹誨女序爵誰能執熱鮮不用濯

墨子

遡文選注作愬

釋文莽字又作送本或作拼家

王申毛音駕謂耕稼也鄭作家謂居家也下句家

穡惟寶同穡本亦作嗇音色王申毛謂收穡也鄭

云吝嗇也尋鄭家嗇二字本皆無禾者下稼穡卒
疇始从禾 正義曰以家嗇爲居家吝嗇箋不言
稼當爲家則所授之本先作家字也 釋文孟說
文作蚤恫本又作痲 足利本作蚤 瞻漢書作
彰 釋文肺本又作肺譜本亦作僭

胡此良忌

漢書

泰風有隄

介正注

往以中垢

外傳

盧氏攷證案介正釋天注引詩泰風有隄正義引
孫炎注以物豐泰釋之蓋三家詩本有作泰字者

故鄭讀从之 釋文赫本亦作嚇 正義作嚇一
切經音義引詩皆作嚇 職涼涼曰之涼鄭箋讀
作諒正義唐石經足利本皆作諒

雲漢

昭回於天 王曰嗚呼 饑饉洊臻 並春秋繁露

圭足利本作珪

鬱隆炯炯

韓詩釋文

蘊隆熒熒

余正

耗射下土

春秋繁露

釋文蘊本又作熒韓詩作鬱蟲蟲俞雅作熒熒韓
詩作炯炯說文字林皆作殫 稽古編釋文云

蘊本又作燭

對文切說文
燭煙也

正義云溫字定本作蘊

則古本經文蘊燭溫三字雜見也燭與溫亦訓爲蘊積耶

邵蓮校正義溫當作燭作溫疑誤

先祖於摧

余正注

釋文兢兢本又作矜矜摧鄭作唯 足利本作矜

矜 釋文炎炎本或作煖煖 足利本作煖煖

蔽蔽山川

說文

如炎如焚

韓詩
後漢書注

釋文焚本又作焚熏本又作燠燠本亦作燠 注

疏本作熏足利古本宋本皆作薰薰本从火而又
旁加火俗 周易遯鄭本作遂

胡寧疹我以旱

韓詩
釋文

釋文癘韓詩作疹莫本亦作暮明祀本或作明神
盧氏攷證注疏本作明神案文選陸士衡蒼張
士然詩注引詩敬恭明祀又見隸釋二西岳華山
亭碑 釋文疚本或作宐又作究印本亦作仰里
本又作瘰俞雅作悝

有誠其聲

說文

崧高

嵩高惟嶽峻極于天

禮記

釋文嶽字亦作嶽甫本又作父音同後人名字放此盧氏攷證鬱俗體正義本作岳初學記五白帖五皆引作岳說文岳爲古文嶽禮記孔子閒居公羊莊四年何休注皆引作嶽此本之三家詩今文也毛詩爲古文必本作岳

王踐之事

韓詩
釋文

釋文續韓詩作踐任也庸本亦作墉倣本又作併

錫爾玠珪 余正注

釋文時本又作峙

邵蓮按往近近本作近觀釋文音注自明唐石經亦作近皆傳寫之誤

申伯番番既入于徐

楚辭章句 徐周宣王之舅申伯所封

稽古編申伯番番傳云番番武勇兒瞽氏改釋爲耆艾之狀而嚴氏宗之非也彼謂此番番與祭誓番番良士同而書言旅力既愆則番番不得爲武勇之稱耳殊不知番番語其平昔既愆語其目前

在秦誓詞意原無礙也余正釋訓云番番矯勇也

與傳義同此解不可易矣又番音波若作者艾解

則當音雙

俗作婆

與幡同班固辟雍詩幡幡國老是

也嚴仍音波音與義左矣嚴本又作番注云番書

作番音義同尤謬矣此詩諸本無作番者不知嚴

所見何本也且字書亦無番字俗人誤減筆畫寫

爲番則有之元不成字也案番本音煩獸迹从采

从田象形假借爲波音耳又案采音辨別也若去

上一則米字矣豈容溷乎

蒸民

天生蒸民

孟子

民之秉夷

孟子

天監監足利本作臨

釋文納亦作丙

夙夜匪懈

外傳

釋文解本或作懈

不畏疆圉

漢書

唯仲山甫補之

左傳

釋文我義義鄭作儀

唐石經作儀

正義足利

本皆作義

四牡駢駢

說文

四牡駢駢

說文

釋文將將本亦作鏘鏘

仲山甫徂齊徂足利本

作征

韓奕

弈弈梁山

余正疏

有晫其道

韓詩

釋文

釋文倬韓詩作晫虔共共鄭音恭云古恭字

王賜韓侯

周禮注

鉤膺鏤錫

說文

筆革

余正

釋文綏本亦作綏鞅亦作軫軾又作苙轆本又作

箴·轆一作箴又作幘

惟葦及蒲 說文 邊豆有且 集韻

釋文父本亦作甫看本亦作殺筍字或作笋

姪娣從之 白虎通

釋文取本亦作娶將將本亦作鏘鏘曠曠本亦作
麋麋貓本又作猫 足利本作猫 說文無猫貓
亦新附有之 說文有曠無麋 釋文豹說文作
貉實鄭並作寔貔本亦作貘 足利本奄作掩貔
作貘

江漢

武夫潢潢

鹽鐵論

釋文句鄭作營

肇敏戎功

後漢周舉傳

釋文亩本或作攸錫山土田本或作錫之山川土
田附庸者是因魯頌之文妄加也 盧氏攷證案
正義曰此經無附庸傳云附庸者以土田卽是附
庸定本集注傳皆有附庸字又箋云使虎受山川
土田之賜然則經文由傳箋而誤衍也

弛其文德協此四國

禮記注弛施也協和也

常武

既做既戒

同禮注

釋文赫赫字又作赫繹鄭作驛

敷敦淮瀆

韓詩

釋文敦彼淮瀆

說文

釋文如震如怒一本此兩如字皆作而鋪韓詩作
敷仍本或作扔 闕文選注作噉 瀆文選注作
墳

民民翼翼

韓詩

釋文

釋文絲絲韓詩作民民

王猷允塞

外傳

瞻印

釋文蚌賊蚌本又作蝻 惠棟曰蝻賊蝻疾釋文

蝻作蚌云本又作蝻棟案蝻本作蠹从蟲不从虫

昆 古文蠹作蚌从虫从牟釋文是也

女反脫之

後漢書注

懿厥恣婦

漢書

匪降自天

漢書

釋文詰本亦作哲

約人伎忒

說文

釋文諧本作僭 慝韓詩作媿 婦無公事足利

本作婦無有公事

舍爾介遯

說文

邦國殄頌

漢書

召旻

我居御卒荒

外傳

釋文疚字或作宐 稽古編替說文作普云从竝

白

音白與黑
白字別

聲廢一偏下也又作普从日

音越與
日月字

異

又作替从𠄎

所臻切从二𠄎
非首辨之先二先為𠄎
子林切

徐

鉉曰今作替非是案替字見玉篇入夫部从𠄎𠄎

蒲滿切竝行也徐應指此玉篇別有普普字而云
今作替則替雖俗字其來久矣 釋文頻鄭作濱
案張揖字詁云瀕今濱則瀕是古濱字 稽古編
池之竭矣不云自頻傳云頻厓也案說文頻作顛
云水厓人所賓附顛蹙不前而止从頁从涉然則
頻字本義元爲水厓後人借爲頻數之頻而別作
濱字以當水厓之義耳釋文引張揖字詁以爲頻
是古濱字箋破顛爲濱疏以爲古字通用皆非是
邵蓮按列女傳引詩作白濱鄭氏或據此以箋

詩然古但作頻徐鉉等曰今俗別作水濱非是

詩攷異字箋餘卷第十三

奉新周邵蓮學

周頌

清廟

逡奔走在廟

禮記注

無斃於人斯

禮記

釋文廟木又作廟古今字也

儀禮士冠禮廟字

亦作廟說文云廟古文廟

維天之命

維念也

韓詩

釋文

惟念也

薛

君章句

惟天之命

禮記

子

思論詩於穆不已孟仲子曰於穆不似

正義曰譜云

誡以溢我

說文

誡以謚我

廣韻

何以恤我我其收之

左傳注
云逸詩

釋文維天之命韓詩云維念也 盧氏攷證顏師

古匡謬正俗曰古文尙書作惟今文尙書作維愚

按詩古今文正與尙書相反毛詩爲古文多作維

三家詩爲今文多作惟韓詩必本作惟此順毛而

改作維耳

邵連按文選注引韓詩薛君章句維天之命維

作惟與盧氏說正合

惠棟曰維天之命於穆不已正義曰譜云子思論詩於穆不已孟仲子曰於穆不似棟案說文以字从反已漢書皆作呂檀弓注云以已字以與已字本同又與似相通易明夷曰文王以之箕子以之鄭氏本皆作似斯干詩云似續妣祖箋云似讀如已午之已正義曰直讀爲已不云字異則古者似已字同於穆不已師徒異讀是字同之驗也

譜云孟仲

子子思弟子

惠棟曰假以溢我說文引云誠以溢我誠

嘉善也廣韻引云誠以謚我左傳又云何以恤我
毛傳云假嘉溢慎案誠與何音相近故譌爲何溢
與謚字相與類故譌爲溢謚又與恤通皆訓爲慎
古文虞書云惟刑之恤哉伏生尙書恤作謚此其
證也

維清

釋文祺音其祥也爾雅同徐云本又作禎音貞與
崔本同 唐石經注疏本皆作禎正義本作祺云
定本集注祺字作禎

烈支

無競惟人四方其順之

左傳

不顯惟德

禮記

於戲前

王不忘

禮記

天作

彼徂者岐有夷之行 徂往也夷易也行道也彼百

姓歸文王者皆曰岐有易道可往歸矣易道謂仁義

之道而易行故岐道阻險而人不難

薛君傳

後漢書注 傳曰岐

道雖僻而人不遠

彼咀者岐

韓詩引後漢書

沈括

岐有夷之行子孫

其保之

說苑

王應麟曰筆談云彼岨矣岐有夷之行朱浮傳作
彼岨者岐有夷之行今按後漢書朱浮傳無此語
西南夷傳朱輔上疏曰詩云彼徂者岐有夷之行
注引韓詩辭君傳曰徂往也蓋誤以朱輔爲朱浮
亦無岨字

邵蓮按岐字屬下句讀三家與說苑並同伯厚
詩攷序謂朱文公集傳彼岨者岐則從韓詩今
傳集仍以岐字屬上句讀又韓作徂訓往朱作
岨訓險說亦不同然則伯厚所謂從韓詩者作

者不作矣耳乃今行之本仍作矣不作者是亦非朱子之舊矣

昊天有成命

夙夜其命宥密

禮記

宥謚

賈誼新書

緝熙亶厥心

厚

也
國語

釋文其音基本亦作基
注疏本作基
禮記孔子閒居引詩作其

我將

釋文右本亦作佑
隋書宇文愷傳引作維牛維

羊

儀式刑文王之德

左傳

響或作享誤

時邁

薄言振之薄辭也振奮也

許君傳
文選注

釋文柔本亦作濡密本亦作嶽 疊當作疊从三

日王莽始改從三田 喬嶽淮南子作嶠岳

執競

繁遏執競也

周禮注
呂叔玉云

鍾鼓鎗鎗

說文

磬管鏘鏘

漢書

燿燿

說文

釋文筦本亦作管將將說文作燿燿

漢書禮樂

志作管 降福簡簡福足利本作祿

思文

貽我嘉麥

女選注 外傳曰云云 薛君曰麥大麥也

飴我釐楚

漢書

詒

我來楚

說文

釋文貽字又作詒來牟並如字牟麥也字書作楚

音同牟字或作麥孟子云麥大麥也廣雅云楚小

麥楚大麥也 趙岐注孟子告子上漢書劉向傳

白帖八十二皆引作麤

邵憲按毛鄭解來牟與廣雅不同伯厚謂以劉向說參攷當从古注然向作釐麤之釐郭焜卿字指釐字从釐徐仙民仍讀與來同 又按來字卽麥字之半說文來周所受瑞麥天所來也故爲行來之來歐公詩論謂以來牟爲麥更無他書所見惟出毛鄭而毛鄭所據乃臆度僞大誓不可知之言殆未攷說文并韓嬰諸家耶

釋文莫本或作暮 稽古編錢本田器名卽淺切
後世借爲貨泉字讀如全佗書史皆然惟此猶存
本音本訓

噫嘻

帥時農夫

許君章句
文選注

釋文意又作噫浚本亦作駿 注疏本作駿鹽鐵
論取下篇作浚 亦足利本作奕

振鷺

振羽

禮記客出以雍徹以
振羽 注振羽振鷺

西雍文王之雍也言文王

之時辟雍學士皆絜白之人也

辭君章句
後漢書注

在此無

射

射厭也同
上中庸同

雖唐石經作雍

豐年

釋文裕本或作洽

有瞽

釋文瞽本或作鼓

應棘縣鼓

周禮注

釋文田鄭作棘鞞字亦作鞞 國書作鞞

蕭雍和鳴

禮記注作蕭

雍亦正

潛

涔

韓詩今字

涔潛古正義

涔魚池

釋文

文選

薛君章句

潛小爾

雅作潛

釋文

釋文潛爾雅作涔小爾雅作潛

邵蓮按禹貢沱潛既道史記作沱涔索隱云涔

亦作潛 又案潛亦作涔舊詩傳云糝也小

尔雅作潛云糝也其从米旁參謂以米投水養

魚爲涔也从木旁參謂積柴水中令魚依之止

息因圍而取之也郭景純改余疋从小余疋作
木旁參說尤允樛字林作糶淮南說林訓云糶
者扣舟高誘注云糶者以柴積水中以取魚魚
聞擊舟聲藏柴下壅而取之此說與小爾雅畧
殊而實相表裏說文有樛無楷今本小余疋
楷亦从水

繼

雍

論語
禮記

有來雍雍

漢書

釋文哲本亦作哲介以繁祉下足利本有矣字

載見

條革有瑯

說文

釋文鶴本亦作鎗卑本又作俾

武

無競惟烈

左傳

閔子小子

惇惇在疚

韓詩
文選注

熒熒在疚

齊詩

熒熒在宀

說文

釋文嬖嬖崔本作熒熒疚本又作宀 漢書匡衡

傳後漢和帝紀皆作熒足利本作熒卽熒之譌變

陟降廷止

漢書注言成王常念文王武王之德奉而行之故鬼神上下臨其朝廷

訪落

休矣皇考休足利本作佺

敬之

天惟顯思

左傳

弗時仔肩

外傳說苑同

小志

粵峯

余正孫炎曰謂相掣曳入於惡也王肅云以言才薄莫之燕援則自得辛毒孫毓云羣臣無肯牽引扶助我

則自得辛螫之毒

自求辛赦赦事也

韓詩釋文

翻飛兒

外傳

文選注

釋文莽爾雅作粵蜂本又作齋螯韓詩作赦赦事也

載芟

其耕郝郝

余正

釋文澤澤爾雅作郝郝芸本又作耘

有芻有耜

余正

釋文略利也字書作芻俶載鄭作熾苗 惠棟曰

芻木籀文鍔字故釋詁云芻利也耜有鋒鍔乃能熾苗其田畝略無訓利之文當从字書作芻唐石

經作略非

釋釋盛兒

韓詩
文選注

民民其庶衆兒

韓詩
釋文

釋文驛驛尔正作釋釋縣縣韓詩作民民云衆兒
庶說文作穠餽字又作苾椒子消反徐子料反毛
云猶餽也沈作倣尺叔反云作椒者誤也此論釀
酒芬香無取椒氣之芳也案唐風椒聊箋云椒之
性芬芳王注云椒芬芳之物此傳云椒猶餽餽芬
香椒是芬芳之物正相協無故改字爲倣倣始也
非芬香

良相

其鋪斯捌

周禮注
集韻同

以秣蔞蓼

余正

既秣茶蓼

說文

釋文藹說文云拔田草也又云或作秣引此既秣

茶蓼

積之秩秩

說文積不也 積

釋文犢木亦作犢

絲衣

素衣其紕

說文

戴弁侏侏

余正

弁服侏侏

說文

自羊

來牛

外傳

鼃鼎及哉

史記音義
哉音資

不虞不驚

史記

不吳

不敖 說文

釋文侏侏說文作𠄎 𠄎說文作𠄎 𠄎字又作兕 𠄎字又作𠄎 𠄎本又作𠄎 𠄎虞說文作吳 吳大言也 何承天云吳字誤當為吳 从口下大故魚之大口者名吳 胡化反 此音恐驚俗也 音話敖本又作倣 今本說文作侏 不作𠄎 𠄎或譌為𠄎 說文吳姓也 亦郡也 一曰吳大言也 从𠄎口五乎切 徐鍇曰 大言故𠄎口 以出聲 詩曰不吳不揚 今寫詩者改吳作吳 又音乎化切 其謬甚矣

邵遵按吳列說文

力切

部云吳傾頭也玉篇

吳字音訓與說文同不知何氏何據乃有口大之說徐楚金謂今寫詩者改吳作吳似又未識何說已在前也今觀石鼓文虞人憐亟虞作吳虞仲吳越春秋一名吳仲史記武本紀引作不虞不驚趙世家索隱亦言古虞吳音相近故舜後封虞亦姓吳虞本从吳得聲則徐音五乎切所本也廣韻於模韻收吳字於禡韻收吳字黃氏韻會於虞韻吳字收徐說於卦韻禡韻吳字

收何陸二家之說皆以備攷可矣

酌

沟

左傳

荀子同

勺

儀禮

漢書

禮記

釋文酌字亦作沟 左傳宣十二年荀子論禮篇
皆作沟

桓

屢唐石經作婁 釋文作婁

賚

鋪時繹思我徂惟求定

左傳武王作
武其二曰

般

於皇明周

白虎通

於繹息

毛詩無此句

齊魯釋文

釋文墮字又作墮於繹息毛詩無此句齊魯韓詩有之今毛詩有者衍文也崔集注本有是採三家之本崔因有故解之敷足利本作溥

邵蓮按般顏師古漢書賈誼注云音班从丹說文所不載而呂忱字林有之李從周字通亦云般字林从丹攷說文舟部有般字云辟也象舟之旋从舟从殳殳所以旋也北潘切又作舩云

古文般从支如說文說則義與此章般可通論
諸聲則字林勝耳

詩攷異字箋餘卷第十四

率爾周御學

魯頌

駟

駟駟牡馬

河北本
作牧馬

在駟之野

說文

有駟有騶

說文

釋文駟說文作騶又作駢牡草木疏云騶馬也說

文同本或作牧 盧氏攷證說文騶良馬也有駢

字云馬衆多也駢字下但引四牡駢駢疑此當爲

駢又說文騶牡馬也是與草木疏同類之雜云何

北本爲牧正義作牧云定本牧馬字作牡唐石經
初刻足利本皆作牧馬段以作牧爲是臧氏據陸
璣疏謂三國時本作牡不容有誤文弔細審唐石
經是初刻牡後改牧

釋文駟字又作駟字林作駟伍字林作駟 稽

古編駟本作駟从馬𧇧息營切消聲馬衣也惟駟篇

有駟當此義駟駟角弓當作駟駟牡駟異駟剛皆
當作粹又有萃其尾當作𧇧

以車駟

崔本
釋文

釋文雒本或作駱釋釋崔本作驛驛魚如字字書
作驢字林作驢音並同毛云一目白曰魚俞雅云
一目白矚二目白矚矚音閑

有駮

釋文咽咽本又作齧齧 文選東京賦注引作齧
齧 釋文歲其有本或作歲其有矣又作歲其有
年者矣皆衍字也詒孫子本或作詒厥孫子詒于
孫子皆是矣加也 正義曰定本集注皆云歲其
有年 唐石經有下旁增年字 足利本作歲其

有矣 足利本作詒以孫子

泮水

類宮郊之學也詩所謂類宮也

禮記注

薄采其苻

白

虎通

其旂伐伐

羣經音辨

釋文類本多作泮伐伐本又作苻 稽古編類泮

一字而形異王制明堂位禮器皆作類魯頌作泮

詩釋文作類云本又作泮類泮信一字矣旆苻疏

云古今字又苻或作旆誤 臧琳曰苻卽旆之假

借字毛傳伐伐言有法度也不作旆字解今唐石

經注疏本皆作葳葳非是羣經音辨人部引詩尙作伐伐

言采其菲

說文

邵蓮按上皆作薄不應此獨爲言殆記者偶誤耳未必果有不同本也

惠棟曰菲傳云鳧葵也周禮醢人有菲菹鄭大夫讀菲爲茅杜子春讀菲爲卯說文引詩云言采其菲徐仙民音柳與說文合案汗簡云古文尙書以菲爲縮左傳縮酒說文引作藹藹與菲同與鄭大

夫說合不得訓爲鳧葵矣茆本从艸不从卯周禮
茆菹北人皆音柳非也

邵蓮按惠氏此條嘗以質之覃溪師師曰魯頌
薄采其茆釋文茆音卯徐音柳此陸氏兼載二
說未有以定之也則當以毛傳爲定矣毛傳茆
鳧葵也與說文訓正合說文菲从艸从艸聲
力久切此則可据者也自篆變隸楷艸之爲卯
非一口矣故陸氏亦不能定而兼載卯柳二音
也周官醢人茆菹注云鄭大夫讀茆爲茅杜子

春讀茆爲卯而康成謂茆鳧葵也則是亦仍與
說文訓合陸釋云茆音卯北人音柳此所謂北
人音者卽詩釋文徐音柳也故周官疏云後鄭
云茆鳧葵也者增成子春等義是周官鄭注不
從茅卯之音而從說文之音力久切無疑者矣
至尔疋菑蔓於左傳無以菑酒皆與此茆字不
同而惠氏必援左傳菑酒之菑以駁毛傳鳧葵
者核其所援据乃在汗簡云古文尙書以茆爲
縮也夫郭忠恕汗簡雖云集七十家事蹟然中

間諸字頗有不具出處者其有數字同一出處者則注曰並見某書此菲字下雖注縮字未言所出何書至此行末苧字注云茲見尙書是專指此一苧字見古文尙書何嘗謂菲卽縮字見尙書哉此惠氏誤讀汗簡以下條之注連合上條之注遂執以爲古文尙書云余可謂扣槃捫籥以爲日者矣魯頌苧字今板本皆从卯陸氏釋文已云音卯豈必遽改爲力久切以矜復古乎若必深攷其實以準於古義則白當以毛傳

及說文爲定訓也朱子詩傳皆用吳才老韻補
獨此字吳才老韻補亦云力久切正與說文合
而朱子不用之乃別出叶謨九反之讀其實此
字無庸多出叶音之讀耳

在頰獻馘

禮記注

釋文矯矯本又作矯矯亦作蹻蹻 注疏本作蹻

蹻

髻彼東南髻除也

韓詩
釋文

釋文皇皇鄭作睢睢吳鄭如字謹也又王音誤作

吳音話同 盧氏攷證不吳當依前絲衣作不虞
故鄭讀如字或謂本作不娛然正義云鄭讀吳爲
娛是本不作娛字讀吳當作讀虞虞與娛古通用
王音爲誤亦見正義下當云何作吳音話非不當
云同此段文有脫誤 詘足利本作訟

束矢其揆

說文

釋文搜依字作揆博鄭作傅釋本又作射又作數
或作擇皆音亦厭也

獷彼淮夷獷覺寤之貌

詳音曰云云
選注 說文作獷

釋文黠說文字林皆作甚憬說文作慮云闕也
段玉裁曰今說文慮下不引詩嬰字注讀若詩云
穡彼淮夷之穡蓋穡字當爲慮也

閔宮

植稚未麥

說文

釋文災字又作灾本亦作菑重木又作種穆本又
作稔卑本又作俾 閔文選注作祕 恤文選注
作漚玉篇作恤云或作閔 穆呂氏春秋任地注
作瘞

實始戩商

說文

王謂叔父

禮記注

稽古編岐字本作却山名亦水名又實始蒯商與

甘棠勿蒯蒯字皆當作蒯

俗說文云蒯羽生也蒯

齊斷也甘棠傳以蒯爲去閔宮傳以蒯爲齊箋以

蒯爲斷俱當剪義非蒯義矣說文又有搨字云搨

以列反

也又云搨批

側氏反

也批粹

昨沒切

也粹持頭髮

也與二詩之蒯俱無當韻會搨字注引閔宮詩殆

不然又案蒯从羽蒯从刀皆諧葍聲葍从止杜舟

上今改葍爲前而又加刀爲剪加羽爲翦皆隸變

之譌 駢剛剛公羊作牾

戎狄是應荆茶是徵

史記

惠棟曰史記建元以來侯者年表云戎狄是應荆
茶是徵裴駟注毛傳云應當也鄭元云徵艾余正
云應當也故傳从之說文云膺胷也與傳訓當異
義今作膺者蓋沿孟子之誤孟子多俗字當以史
記所引爲正

太山巖巖魯侯是瞻

說苑

夤有龜蒙

余正

遂撫大東

余正注疏曰或
當在齊魯韓詩

釋文大本又作泰 注疏本作泰說苑雜言篇白
帖五皆引作太山

邵蓮校俞雅釋詁幠有也注詩曰遂幠大東疏
曰或當在齊魯韓詩今釋文云荒如字毛有也
鄭奄也韓詩作荒云至也則作幠者非韓詩矣
宋絛初古韓詩說證作遂荒大東是也詩攷於
韓詩雖作幠特據余疋注疏爲言伯厚已明言
之意蓋述疏云或當在齊魯韓詩或者未定之
詞不在韓或在齊魯范家相三家詩拾遺經謂

韓詩作懶誤矣

保有有水經注作其 釋文釋字又作嶧豹字又
作貉 初學記八引作嶧 釋文兒字書作齟

寢廟奕奕

蔡邕獨斷 禮注作釋釋 周

商頌

卩

釋文置鄭作植 盧氏攷證案古植字作置箋云
置讀曰植此申毛而非攷毛也置植音義皆同不
當過爲區別

湯孫奏嘏

介正

鼗鼓蕭蕭

說文

釋文假鄭作格

嗜嗜足利本作喟喟

怡懌

介正

釋文庸依字作鏞繹字又作懌

文選注作鏞

有奕文選注作奕奕

烈祖

亦有和鬻

說文

亦有盃羹

說文通釋

奏假無言

禮記

謖嘏無言

左傳

釋文假鄭作格

邵通按說文鬻五味盃羹也从粥从羔詩曰亦有和鬻古行切又省作鬻又或从美鬻省作粥又小篆从羔从美作羹字林作糜云肉有汁也戶耕反見儀禮士昏禮釋文

釋文鷓鴣本又作鷓鴣 來饗饗詩本音云今本作享誤

元鳥

史記三代年表褚先生語一條作殷社芒芒

方命厥后奄有九域

薛君曰九域九州也
文選注

惠棟曰傳云九有九州韓詩作九域訓與毛傳同

棟案域當作或說文曰或邦也从口从戈以守一

一地也古或字作有有字伯又亦作或

詳尙書攷

商書

云九有以亾又云以有九有之師皆九州也

上云正域

彼四方傳云域有也案域亦當作或

惟民所止

禮記

邦畿邦文選注作封

百祿是荷

左傳

釋文維河河鄭云河之言何也王以爲河水本或

作何是何何音河河可反本亦作苛音同毛云任也鄭云檐負也下篇何天同 盧氏攷證釋文音河本亦作苛當作音荷下苛字亦荷之誤足利本作百祿是荷左氏隱三年傳同可證也 來假祈祈陳啓源云當作祁祁或作祈誤

長發

釋文愁字或作哲 芒芒足利本作芼芼 敷左傳作布 方字絕句楚辭天問禹降省下土方蓋用此語 幘足利本作隕

元王桓發發明也

韓詩釋文

率禮不越

外傳說苑漢書同

海水

有截

水經注

釋文撥韓詩作發

古撥發音同

至于湯躋

外傳禮記注詩讀湯齊為湯躋言三家詩有讀為躋者

正義

至于湯

齊

禮記注讀為躋

聖敬曰齊

注聖敬曰莊嚴釋文

釋文曰躋躋子兮反升也鄭注禮記讀上為湯躋

此為日齋齋莊也

為下國暇鄗

禮記注謂民之處

正義曰引齊魯韓詩也

鄗舍言成湯施布仁政為下國

鄗

諸侯在暇民之處

布政優優

左傳

說文作憂

百祿是摯

說文

邵蓮按玉篇啜字注引詩云下國啜流啜表也
本亦作綴禮記云鄼表啜說文云兩陌間道也
廣六尺野王之說與鄭注孔疏略相等但云啜
表也又作流不作郵爲小異耳

爲下國駿馱

董氏曰齊詩謂馬也

爲下國駿蒙

荀子

爲下國

恂蒙

大戴禮

何天之寵傅奏其勇

大戴禮

釋文龍鄭作寵傅本亦作敷總本又作馥 注疏
本作敷大戴禮記衛將軍文子引詩傅奏其勇羣

經音辨人部亦引作傅 駸舊譌作醜

邵蓮按說文有駸字無醜字宋本作駸是也注

疏本作醜誤

武王載發

外傳

荀子同

則莫我敢遏

漢書

包有三枘

漢書

注韋鼓

漢書

釋文韋顧漢書古今人表作韋鼓 惠棟曰武王

載旆史記湯曰吾甚武號曰武王旆說文引作垓

治也荀子引作發垓與發通

公孫文子名垓或作發見禮弓注

與

下協韻 降子卿士足利本云朱子集傳本子作

于 馮嗣京校正十二條云降予卿士予誤于

文選二十八將篇注引詩左右上無實字褚淵碑

文同

殷武

粟入其阻 說文

釋文果說文作粟 虞翻易注引詩云莫敢不來

賓 歲事來辟足利本作歲時來辟

不僭不濫不敢怠皇命以多福 左傳

怠文選注作迨

京師翼翼四方是則

後漢書樊豐傳 注韓詩之文翼翼然盛也

四方是

極 後漢書

濯濯爾雅作躍躍

邵蓮按赫赫舍人本作爽爽躍躍樊光本仍作

濯濯引詩釋云濯濯厥靈

取松與柏 薛君章句 文選注

釋文虔余正作榱榱丑連反又力鱣反長兒柔榱

物同耳字音鱣俗作埏 盧氏攷證此鱣字宋本

作羶埏字舊無今補白帖卷一百引詩松栢有埏

則唐時本有俗从土者